



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ & ΛΕΥΚΑΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ**

Ταχ. Δ/ση	: Αρχοντικό Ιω. Τρικούπη Ι.Ι. Μάγερ 20	
Ταχ. Κώδικας	: 302 00 – Μεσολόγγι	ΠΡΟΣ: Rebecca Sweetman
Τηλέφωνο	: 26313 - 60611– 26450 21635	Διευθύντρια Βρετανικής
E-mail	: efaait@culture.gr	Σχολής Αθηνών
Πληροφορίες	: Κασ. Λάζαρη	director@bsa.ac.uk

ΘΕΜΑ: «Χορήγηση άδειας αναπαραγωγής φωτογραφικού υλικού από τη Λευκάδα στα Archaeological Reports 2025-2026 (Volume 72)»

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 46 του Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α/19.11.2021) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς».
2. Τις διατάξεις του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/22.01.2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε από το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91/Α/09.05.2022)
3. Τις διατάξεις της Υ.Α. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066 (ΦΕΚ 912/Β/17.03.2020) «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/278212/14.06.2022 (ΑΔΑ:9ΞΕΚ4653Π4-4ΩΒ - ΦΕΚ Β' 3013/16.06.2022) Υπουργική Απόφαση
4. Τη με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011 (ΦΕΚ 3046/Β'/30.12.2011) Κ.Υ.Α. «Τέλη φωτογράφισης-κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων κ.α.», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την υπ. αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/12569/07.02.2012 (ΦΕΚ 648/Β/07.03.2012) Κ.Υ.Α
5. Τη με αρ. ΥΠΠΟ/436630/18.09.2023 (ΦΕΚ 5591/Β'/21.09.2023) Υπουργική Απόφαση «Όροι, προϋποθέσεις, όργανα, και διαδικασία χορήγησης άδειας για την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο»
6. Την με αρ. πρωτ. 7859/25.08.2026 (αρ. πρωτ. εισερχ. 377940/26.08.2026 αίτηση της Διευθύντριας της Βρετανικής Σχολής Αθηνών.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Τη χορήγηση άδειας αναπαραγωγής απεικονίσεων αρχαιολογικού περιεχομένου από τη Λευκάδα, στην Δρ. Rebecca Sweetman, Διευθύντρια της Βρετανικής Σχολής Αθηνών, προκειμένου αυτές να δημοσιευθούν στα Archaeological Reports 2025-2026 (Volume 72) και συγκεκριμένα στο άρθρο της Δρ. Chr. Souyoudjoglou Haywood, The Ionian islands from the Neolithic to the end of the Bronze Age: Fieldwork and related research 2000-2025, ως εξής:

1. Figure 5.3. Middle Bronze Age tomb at Boleika, Lefkada @ Hellenic Ministry of Culture: Ephorate of Antiquities of Aetoloacarnania and Lefkada [Πηγή φωτογραφίας: 2000-2010. Από το ανασκαφικό έργο των Εφορειών Αρχαιοτήτων, σελ. 68, εικ. 24]
2. Figure 5.4. Mycenaean tholos tomb at Ayios Nikitas, Lefkada @ Hellenic Ministry of Culture: Ephorate of Antiquities of Aetoloacarnania and Lefkada [Πηγή φωτογραφίας: ΑΔ 63 (2008), Χρονικά, 666–668]
3. Figure 5.5. Sealstones from the Mycenaean tholos tomb at Ayios Nikitas, Lefkada @ Hellenic Ministry of Culture: Ephorate of Antiquities of Aetoloacarnania and Lefkada [Πηγή φωτογραφίας: ΑΔ 63 (2008), Χρονικά, 666–668]
4. Figure 5.6. LHIIIC-Submycenaean amphorai from tumulus 9, Meganisi @ Hellenic Ministry of Culture: Ephorate of Antiquities of Aetoloacarnania and Lefkada [Ανασκαφείας: Ολ. Βικάτου. Πηγή φωτογραφίας: Ο. Vikatou "Meganissi Lefkada. A new site of the end of the Mycenaean era at the crossroads of the maritime routes of the Ionian Sea" in HESPEROS: The Aegean seen from the West, edited by M. Fotiadis, R. Laffineur, Y. Lolos, and A. Vlachopoulos (Leuven-Liège) (Aegaeum 41) 2017: pl. CXXXII, b,c]
5. Figure 5.7. Apsidal house at Myli, Meganisi @ Hellenic Ministry of Culture: Ephorate of Antiquities of Aetoloacarnania and Lefkada [Ανασκαφείας: Ολ. Βικάτου. Πηγή φωτογραφίας: Ο. Vikatou "Στα ίχνη των Ταφίων πειρατών", in Markatou (ed.) 2020, 75-110, fig. 20]

Η άδεια χορηγείται υπό τους εξής όρους:

1. Η άδεια αφορά αποκλειστικά και μόνο τη συγκεκριμένη χρήση για την οποία ζητήθηκε και αποκλείεται οποιαδήποτε μελλοντική χρήση του συνόλου ή μέρους του υλικού για άλλες παραγωγές ή δημοσιεύσεις (έντυπες ή ψηφιακές) χωρίς την προηγούμενη άδεια από την Υπηρεσία μας, στην οποία καθορίζονται κάθε φορά οι προϋποθέσεις και οι όροι δημοσίευσης και χρήσης του υλικού.
2. Απαγορεύεται η μεταβίβαση της άδειας σε άλλον φορέα.
3. Ο δανεισμός ή η διάθεση σε τρίτους του συνόλου ή μέρους του περιεχομένου απαγορεύεται χωρίς την προηγούμενη έγκριση της Υπηρεσίας μας.
4. Η ευθύνη για την ποιότητα και νόμιμη χρήση των φωτογραφιών βαρύνει αποκλειστικά τον φορέα που αιτείται τη χρήση τους.
5. Να αναφέρεται ρητώς η ταυτότητα του μνημείου.
6. Η δημοσίευση των εικόνων να συνοδεύεται από τη γνωστοποίηση του κατόχου των πνευματικών δικαιωμάτων επί των εικονιζόμενων κινητών μνημείων. Η γνωστοποίηση να δηλώνεται ως εξής: «Τα δικαιώματα επί των απεικονιζόμενων μνημείων ανήκουν στο © Υπουργείο Πολιτισμού – Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας και Λευκάδας.
7. Να γίνει αναφορά στον ανασκαφέα και στην πηγή προέλευσης των εικόνων.
8. Η χρήση του υλικού σε καμία περίπτωση να μην αλλοιώνει ή θίγει με οποιονδήποτε τρόπο τα εικονιζόμενα μνημεία.

9. Οποιοσδήποτε πληροφορίες αναφέρονται στο υπό δημοσίευση άρθρο εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις της συγγραφέα, η οποία φέρει αποκλειστική ευθύνη της επιστημονικής εγκυρότητας και τεκμηρίωσης.
10. Αντίτυπο της έκδοσης να κατατεθεί στην Υπηρεσία μας.
11. Η άδεια δίδεται ατελώς, σύμφωνα με το άρθρο 6, παρ. 4 της υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011 Υπουργικής Απόφασης (ΦΕΚ 3046/Β/30.12.2011), καθώς πρόκειται για επιστημονικό έργο με σκοπό την προαγωγή της επιστημονικής έρευνας, χωρίς άμεσα ή έμμεσα οικονομικό ή εμπορικό σκοπό.

Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Εφορείας

ΦΩΤΕΙΝΗ ΣΑΡΑΝΤΗ
Αρχαιολόγος